

# Guida agli Strumenti Compensativi nei Disturbi Specifici di Apprendimento.

## L'Autore

*Il Dr. Gianluca Lo Presti è Psicologo Professionista, esperto in Disturbi Specifici dell'Apprendimento (DSA).*

Da anni si occupa di *attività clinica, diagnostica e di intervento*, gestendo una *rete di servizi territoriali* dedicati all'aiuto pratico nei DSA, con un'attenzione particolare alla *Dislessia*, alla *Disortografia*, alla *Discalculia* e alla *Disgrafia*.

È *fondatore e coordinatore* di un progetto che integra *competenza clinica e lavoro educativo*, coinvolgendo *scuole, famiglie e tutor dell'apprendimento*.

È iscritto all'*Ordine degli Psicologi della Regione Siciliana* (n. A-7623°) ed è socio AIRIPA (**Associazione Italiana per la Ricerca e l'Intervento nella Psicopatologia dell'Apprendimento**).

---

Nel corso della sua carriera ha *formato centinaia di professionisti*, insegnanti, tutor e operatori scolastici attraverso:

- Corsi ECM
- Eventi formativi
- Scuole di specializzazione
- Master universitari ad indirizzo evolutivo

Tiene regolarmente *webinar, incontri e supervisioni cliniche* sui temi della *diagnosi*, del *trattamento* e del *tutoraggio nei DSA*. Li trovi nel sito [www.gianlucalopresti.net](http://www.gianlucalopresti.net)

---

È stato *relatore in numerosi convegni nazionali*,  
*componente del gruppo di lavoro DSA* dell'Ordine degli Psicologi della Regione Siciliana,  
e *autore di articoli scientifici* in tema di *DSA e ADHD*.

## Pubblicazioni

- **Diagnosi dei Disturbi Specifici dell'Apprendimento** (2022)
  - **Nostro figlio è dislessico** (2016)
  - **Diagnosi dei Disturbi Evolutivi** (2014)
  - Capitoli: **Il Trattamento della Dislessia e Il Trattamento della Disortografia** nel volume **Il trattamento dei DSA** (2022)
  - Ha pubblicato altri diversi articoli e testi scientifici su tematiche legate ai *DSA* e all'*ADHD*, mantenendo sempre un *approccio integrato, centrato sulla persona, concreto e rigoroso*.
-

# PARTE 1 Gli Strumenti Compensativi nella DISLESSIA: + Linee Guida Mappe DSA

## Cosa sono gli strumenti compensativi?

Gli strumenti compensativi servono a **togliere di mezzo gli ostacoli** che impediscono allo studente DSA di studiare bene.

Se fa fatica a leggere, lo facciamo **ascoltare**.

Se scrivere è un incubo, gli facciamo **dettare**.

Se si perde tra mille parole, usiamo **mappe semplici e colorate**.

Così può **concentrarsi sul significato**, su quello che c'è da capire e ricordare.

E finalmente può **dimostrare quello che sa**, senza restare incastrato nella forma.

Non è aiutarlo di meno. È aiutarlo **meglio**.

L'obiettivo è **ridurre l'impatto** delle difficoltà, rendendo lo studente **più autonomo e più efficace** nello studio. Non sono "aiutini". Sono **strumenti per aggirare l'ostacolo**, valorizzando i **punti di forza** della persona.

E ricordiamolo: **non esiste uno strumento che va bene per tutti**. Ogni studente ha il suo stile. Serve **sperimentare**, provare, testare. Ma poi **selezionare** solo gli strumenti **più efficaci**.

**Non strafare. Non serve tutto. Serve ciò che funziona.**

→ Identifica 2-3 strumenti utili e fai diventare un campione il ragazzo che segui usando solo questi strumenti. Non ne servono tanti, servono quelli giusti. *More is less.*

## Strumenti per la Lettura

Se uno studente **legge male**, la lettura **non funziona**.

**Non capisce il testo. Non apprende.**

E allora qual è l'obiettivo? **Fargli apprendere i contenuti scolastici.**

Se la lettura è un ostacolo, **lo si dispensa** dalla lettura.

E si **compensa con l'ascolto** da parte del:

- **Tutor DSA**
  - **Genitore**
  - **Compagno di classe**
  - **Insegnante**
  - **Sintesi vocale**
-

## Dove trovare la TUA sintesi vocale?

**Non esiste la sintesi vocale perfetta per tutti.**

Perché?

Perché **Giovanni** studia su **iPad**, con le app dell'**App Store**.

**Paolo** usa il **PC del doposcuola**, con programmi **Windows** trovati su **Google**.

Serve **adattare lo strumento** al contesto.

---

## Guida pratica agli strumenti compensativi digitali nella Dislessia

1. **Individua il dispositivo** su cui studierà il ragazzo (Tablet? PC? Mac?).
2. In base al sistema operativo, vai su **App Store**, **Google Play**, o su **Google** e cerca:

**“Sintesi vocale dislessia”**

E scegli quella che funziona meglio.

---

Qui di seguito trovi un elenco di **sintesi vocali consigliate**.

**Ma attenzione:** le tecnologie cambiano **quasi ogni settimana**.

Quindi questa lista è **indicativa**, non definitiva.

© Dr. Gianluca Lo Presti

◆ **SINTESI VOCALE - APP E SOFTWARE**

### 📱 Mobile (iOS / Android)

1. **Voice Dream Reader** (iOS)
  - Legge testi da PDF, Word, pagine web e altro.
  - Personalizzabile: velocità, tipo di voce, evidenziazione parola-per-parola.
  - Ottimo per studenti DSA.
2. **LeggiXme Mobile** (Android)
  - Versione mobile del noto LeggiXme.
  - Gratuita e pensata per il mondo DSA.
  - Supporta libri scolastici digitali e testi copiati.
3. **Speech Central** (iOS/Android)
  - Legge testi da varie fonti, anche web.
  - Buon rapporto qualità/prezzo.
4. **ClaroSpeak / ClaroPDF** (iOS)
  - Sintesi vocale + evidenziazione + salvataggio audio.
  - Versione PDF ottima per leggere libri scolastici scannerizzati.
5. **Google Text-to-Speech** (Android)
  - Sintesi vocale di sistema, utile in combinazione con altre app.
  - Integrabile con Google Documenti, Keep, ecc.
6. **@Voice Aloud Reader** (Android)
  - Legge pagine web, eBook, email.

- Interfaccia semplice ma potente.
- 

## Desktop (Windows / Mac)

1. **LeggiXme** (Windows – Gratuito)
    - Un must nei contesti scolastici.
    - Legge testi da PDF, Word, ePub con voce italiana di qualità.
    - Compatibile con sintesi vocali gratuite e professionali.
  2. **Balabolka** (Windows – Gratuito)
    - Supporta molte voci SAPI5.
    - Legge documenti e salva in MP3.
  3. **Natural Reader** (Windows/Mac – Gratuito con versione PRO)
    - Buona qualità delle voci.
    - Usabile anche online.
  4. **Read&Write di Texthelp** (Windows/Mac – a pagamento)
    - Completa suite per DSA: sintesi, dizionari, strumenti di supporto allo studio.
    - Molto usata nel mondo anglosassone.
  5. **Alfa Reader 3 Erickson** (Windows/Microsoft – a pagamento)
    - Soluzione avanzata per studenti con DSA.
    - Include sintesi, supporto allo studio, strumenti per la scrittura.
- 

## ◆ ALTRE SOLUZIONI UTILI

- **Microsoft Edge + Sintesi vocale integrata**  
Il browser di Microsoft ha un lettore immersivo con voce italiana naturale. Ottimo per leggere articoli e compiti online.
- **Google Documenti + Estensione Read Aloud (Chrome)**  
Un buon compromesso per chi lavora su Google Workspace.

### Abbiamo anche gli Audio Libri.

- **Audio libri:** Ascoltare un testo letto da una voce narrante può rappresentare un'alternativa preziosa e coinvolgente alla lettura tradizionale per le persone con dislessia. Gli audio libri permettono di accedere al contenuto della storia o del materiale di studio senza dover decifrare le singole parole, facilitando la comprensione e il piacere della lettura.



- **Come usarli efficacemente:** È importante scegliere audio libri di buona qualità, con una narrazione chiara e coinvolgente. Durante l'ascolto, può essere utile concentrarsi sulla trama, sui personaggi e sui concetti chiave. Si possono anche prendere appunti o discutere il contenuto con qualcuno per rafforzare la comprensione. Gli audio libri sono disponibili in diverse piattaforme, sia gratuite (come alcune biblioteche online) che a pagamento.

## Dopo che abbiamo letto, come memorizziamo e ripetiamo?

Il bambino dislessico **non ha un deficit di memoria**. Non lo approfondiamo qui, ma chi frequenta i nostri corsi lo sa benissimo di cosa stiamo parlando.

In realtà, possiamo dire che ha **poche parole immagazzinate nella memoria lessicale**. Ecco perché ha bisogno di un **appiglio**: lo strumento giusto per agganciare i concetti.

La chiamiamo **mappa concettuale** o **mappa mentale**. Sceglierà lui quale usare. L'importante è che lo aiuti a **costruire connessioni** e a **recuperare più velocemente il significato**.

© Dr. Gianluca Lo Presti

### Come si realizza una mappa concettuale?



#### 1. Parti dal titolo

- Deve essere **chiaro e generale**. È il **concetto più ampio**.
- Esempio: *Il ciclo dell'acqua, La cellula, La rivoluzione francese.*



2. **Individua i concetti chiave**

- Parole **essenziali**, non frasi.
- Devono indicare **Date, Luoghi, Personaggi, Azioni**.

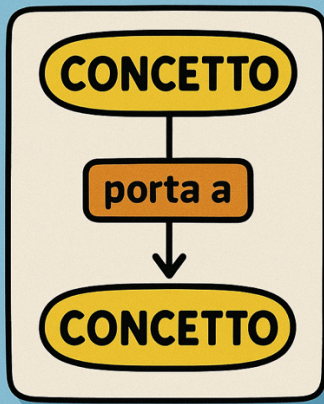


3. **Organizza in ordine gerarchico**

- Dall'alto verso il basso: **generale** → **specifico**.
- I concetti più importanti stanno in alto, quelli più dettagliati sotto.

uca Lo Presti

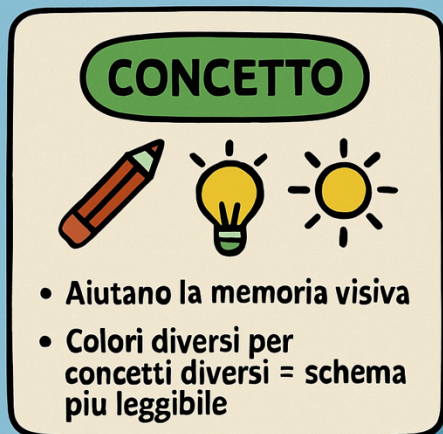
## COLLEGA I CONCETTI CON FRECCE



### 4. Collega i concetti con frecce

- Ogni freccia ha **una parola o breve frase** che spiega la relazione.
- Esempio: *produce, è formato da, porta a, è un esempio di.*

## USA COLORI, SIMBOLI, IMMAGINI

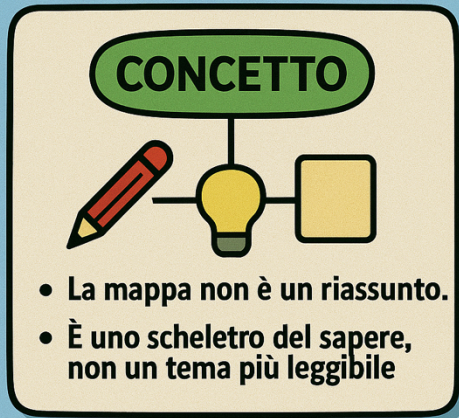


### 5. Usa colori, simboli, immagini

- Aiutano la **memoria visiva**.
- Colori diversi per concetti diversi = **schema più leggibile**.

Luca Lo Presti

# SINTESI, NON PARAFRASI



## 6. Sintesi, non parafrasi

- La mappa **non** è un riassunto.
- È uno **scheletro del sapere**, non un tema.

## Consigli rapidi

- Una buona mappa si **legge in 30 secondi**. Anche se per ripeterla serve più tempo.
- Deve aiutare a **richiamare i contenuti**, non a sostituirli.
- Se il ragazzo la guarda e dice: *“Ah, sì, mi ricordo tutto”*, allora funziona.



Esempio di mappa concettuale tratta da <https://www.dsastudymaps-junior.it>

## In pratica: come studiare con un bambino dislessico?

Ecco come: **senza fronzoli**.

Per far **apprendere i contenuti a un bambino dislessico**, devi **uscire dal modello classico** “leggi e ripeti” e usare **una combinazione mirata di sintesi vocale + mappe concettuali**.

Ti spiego **come funziona sul campo**:

---

### 1. Inizia dall’ascolto, non dalla lettura

- Il testo lo ascolta, **non lo legge**.
  - Usi una **sintesi vocale** (tipo Voice Dream Reader o LeggiXme).
  - Lui segue con gli occhi, ma l’informazione entra **dall’orecchio**.
  - **Non è passività**, è strategia: bypassi il canale debole (lettura) e usi quello forte (udito).
- 

### 2. Dopo l’ascolto, costruisci insieme la mappa

- Gli chiedi: **“Cosa hai capito?”**
- Parti da lì per creare **una mappa concettuale**, insieme.
- Semplifica: poche parole, frecce, colori.

- La mappa diventa **il suo appiglio mentale**.
  - Se la fa lui, anche male, è **meglio di una mappa perfetta fatta da te**.
- 

### 3. Ripetizione attiva

- Fagli **spiegare con parole sue** guardando la mappa.
  - Se sbaglia, correggi insieme.
  - Se non ricorda, **rileggete insieme la parte ascoltata**.
- 

### 4. Test di verifica (gioco-serio)

- Chiedigli: “Raccontami questo come se fossi il prof.”
  - Oppure: “Spiegalo a tua sorella più piccola.”
  - **L’obiettivo è farlo parlare**: la verbalizzazione consolida l’apprendimento.
- 

## Regola d’oro

Non farlo studiare come gli altri. Fallo studiare per come funziona lui.

## La storia di Marco, l’artista dislessico

Marco disegnava prima ancora di saper parlare bene.  
Colori, linee, mondi interi. Il suo modo per stare bene, per dire chi era.

Ma quando si trattava di leggere... tutto si rompeva.  
Le lettere si muovevano. Le parole non si capivano. Ogni riga diventava un muro.  
E quando toccava leggere ad alta voce in classe, il cuore gli batteva forte, la voce gli si chiudeva.  
Le risatine dei compagni. Gli sguardi degli adulti. Il classico:  
**“Dai, su, impegnati.”**

Ma Marco **non era svogliato**. Era **sopraffatto**.

A casa iniziava a rifiutarsi di fare i compiti. Si arrabbiava, si chiudeva, rispondeva male.  
I genitori erano in difficoltà, si sentivano impotenti.  
Marco sembrava **perduto**, anche se dentro aveva una luce fortissima.

Un giorno, una tutor gli disse:  
**“Non devi leggere per forza come gli altri. Devi studiare come funzioni tu.”**

Gli insegnò a usare le **mappe concettuali**.

Non riassunti, non schemi complicati. Ma **parole chiave, frecce, colori**.

Ogni lezione diventava un disegno. Un'altra forma di arte.

Poi gli spiegò il metodo:

 **Ascolta prima il testo con la sintesi vocale**

 **Costruisci la mappa mentre ascolti**

 **Ripeti a voce alta, con parole tue, guardando la mappa**

All'inizio sembrava difficile. Ma funzionava.

Per la prima volta Marco **capiva cosa studiava**. E non si sentiva più stupido.

Le crisi non sono sparite, ma ora sapeva come affrontarle.

Oggi Marco è un **illustratore digitale**.

La dislessia c'è ancora, ma non è più un problema.

È una parte di lui. È **il suo modo di pensare**, non un limite, ma la sua più grande possibilità.

*“Quando ho smesso di provare a fare come gli altri, ho iniziato a riuscirci.”* – Marco, 17 anni

© Dr. Gianluca Lo Presti



# RITUALE DI STUDIO PER BAMBINI DSA

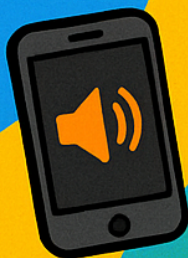
1

Inizia dall'ascolto,  
non dalla lettura

Test di verifica



Raccontami  
questo come  
se fossi il prof.



2

Dopo l'ascolto,  
costruisci la mappa



Ripetizione  
attiva







**Corso OnLine**

# TUTOR DSA

***Per doposcuola specialistico***

**Solo 25 posti. Poi CHIUSURA ISCRIZIONI  
Iniziamo a fine mese!**



**GIANLUCALOPRESTI.NET**



**353 391 8100**



**Corso OnLine**

# **VALUTAZIONE TRATTAMENTO DISLESSIA DSA**

**In riferimento Linee Guida DSA  
Con 7 Protocolli intervento**

**Solo 25 posti. Poi CHIUSURA ISCRIZIONI  
Iniziamo a fine mese!**



**GIANLUCALOPRESTI.NET**



**353 391 8100**

**Corso OnLine**

# **INTERVENTO PRATICO ADHD**

**Solo 25 posti. Poi CHIUSURA ISCRIZIONI  
Iniziamo a fine mese!**

**GIANLUCALOPRESTI.NET**



**353 391 8100**



**Corso OnLine**

# **DSA: Strumenti compensativi per genitori**

**Solo 25 posti. Poi CHIUSURA ISCRIZIONI  
Iniziamo a fine mese!**

**GIANLUCALOPRESTI.NET**



**353 391 8100**